

高中課程及 OLE 課節安排

核心科目

科目	內容組織 — 選修部分 / 延伸部分 / 專題探究
中國語文	文化專題探討 小說與文化
英國語文	Learning English through short stories Learning English through social issues Learning English through workplace communication
數學	單元一 (微積分與統計)
公民與社會發展科 (中四及中五)	內地考察課題：中華文化與現代生活
通識教育(中六)	藝術、教育、資訊及通訊科技、傳媒、宗教、體育運動或其他主題

選修科目

科目	內容組織 — 選修部分 / 延伸部分 / 專題探究
中國歷史	時代與知識分子
經濟	單元二：貿易理論之延伸 / 經濟增長及發展
地理	動態的地球：香港地質與地貌的形成 運輸發展：規畫與管理
歷史	不設選修部分
生物	應用生態學 人體生理：調節與控制
化學	工業化學 材料化學
物理	天文學和航天科學 能量和能源的使用
企業、會計與財務概論	商業管理單元
科技與生活	食品科學與科技學習範疇： 飲食文化 食品研究與開發
資訊與通訊科技	多媒體製作及網站建構
視覺藝術	視覺形式表達主題
旅遊與款待	不設選修部分

初中及高中課程銜接策略

初中銜接高中課程

- 中一至中三綜合人文科，靈活剪裁教學材料以銜接高中公民科。
- 初年級每星期有一天第 9-10 節為「全方位學習課」（供輔導組作「心智教育」、「成長新動力」、「性教育」或班主任以 1 節進行「師生獨立閱讀」及另 1 節「做功課」/ 其他活動）。

培育學生兩文三語之能力

- 營造語境，提供機會讓學生在兩文三語上有良好的根基。
- 每年均有國際文化校園活動，美國義工隊之到訪及進入課堂分享，讓同學有更多機會接觸英語。

OLE 課節安排

中四全方位課節安排（逢星期一 第 8-10 節，共 105 分鐘）

課程	人數 (上限)	時段	備註
1. 數學 M1	25	下學期	選修此科學生需下學期出席課節，由數學老師教授。
2. 非洲鼓/音樂課程	15	開設兩班，每學期為一班，每課 105 分鐘	外聘資深導師教授非洲鼓。學生透過學習非洲鼓的技巧、合奏樂曲培養團體合作和領導能力。
3. 攝影 A	25	開設兩班，每學期為一班，每課 105 分鐘	由校外機構導師任教，學習不同場景的拍攝技巧、相機的光學原理、不同相機配件的功能。建議同學自備單鏡反光相機，或可轉換鏡頭及可調校光圈快門之數碼相機上課。
4. 視趣 A	25	開設兩班，每學期為一班，每課 105 分鐘	多項視覺藝術學習活動，由駐校藝術家鄭紹麟主任任教，教授繪畫創作，陶藝製作，傳承藝術素養。
5. 社會服務：教學社	20	教學社全年為一班	由本校老師統籌，與區內社福機構合作，提供培訓及實習機會予同學於區內幼兒中心、老人中心及教會等服務。
6. 傳統工藝	20	每學期為一班，全年兩班，每課 105 分鐘	本課程由校外機構導師設計及任教，指導同學認識中國傳統工藝的文化及製作方法。
7. 皮革工藝	20	開設兩班，每學期為一班，每課 105 分鐘	本課程由校外機構導師設計及任教，學習皮革製作技巧、製作小型皮革工藝作品。

	數學 M1	非洲鼓/音樂	攝影 A	視趣 A	傳統工藝	皮革工藝	社會服務	學額
上學期	不適用	15	25	25	20	20	20	共 125 人
下學期	25	15	20	20	15	15	15	共 130 人

以上顯示數字為該課程能提供之學額上限。

備註：1. 如同一課程報讀人數太多，校方將抽籤決定上課名單。

2. 除教學社外，所有其他學習經歷課程均以一個學期為一班，同學全年需修讀兩班不同課程。

中五全方位課節安排(逢星期二 9-10 節，共 70 分鐘)

課程	人數 (上限)	時段	備註
1. 數學 M1	25	下學期	選修此科學生需下學期出席課節，由數學老師教授。
2. 視趣 B	20	開設兩班，每學期為一班，每課 70 分鐘	多項視覺藝術學習活動，由駐校藝術家鄭紹麟主任任教，全年兩期課程合共最多可供 50 位同學參與。
3. 音樂	20	開設兩班，每學期為一班，每課 70 分鐘	學生體驗多元化音樂活動，認識更多音樂相關的知識和發掘不同的興趣。由本校老師負責任教。
4. 攝影 B	20	開設兩班，每學期為一班，每課 70 分鐘	由本校老師任教，學習不同場景的拍攝技巧、相機的光學原理、不同相機配件的功能。建議同學自備單鏡反光相機，或可轉換鏡頭及可調校光圈快門之數碼相機上課。
5. 社會服務： 教學社	20	教學社全年為一班	由本校老師統籌，與區內社福機構合作，提供培訓及實習機會予同學於區內幼兒中心、老人中心及教會等服務。
6. 3D 打印班 /Micro:bit 編程	20	開設兩班，每學期為一班，每課 70 分鐘	學習 3D 打印基礎知識及技能，包括設計意念、打印原理、製作精美的 3D 打印作品。由校外機構導師負責任教。學習 Micro:bit 的構造、編程及應用，運用已有知識，設計簡單的機械操控功能。
7. 航拍	20	開設兩班，每學期為一班，每課 70 分鐘	本課程由校外機構導師設計及任教，指導同學基本航拍技巧，學習以電腦軟件編輯數碼影片及後期製作。

	M1	視趣 B	音樂	攝影 B	社會服務	3D 打印	航拍	學額
上學期	不適用	20	20	20	20	20	20	共 120 人
下學期	25	20	20	20		15	15	共 135 人

以上顯示數字為該課程能提供之學額上限。

備註：1. 如同一課程報讀人數太多，校方將抽籤決定上課名單。

2. 除 M1 及社會服務外，所有其他學習經歷課程均以一個學期為一班，同學全年需修讀兩班不同課程。

3. M1 組雖然全年的課時都上 M1 課堂，但也請遞交意願表，本組會用於安排其他時間(例如暑期)舉行的課程的選項。

中六級全方位課節安排 (逢週四 第 10 節)

同學將於該時段內安排升學及就業輔導講座、生命教育課及藝術領域活動等。

除以上常規課堂外，本校亦會於全方位課節時段舉辦不同類型的其他學習經歷，如出外參觀、邀請校外機構到校舉辦講座等。